

संस्कृत

SANSKRIT

UP-TGT & PGT

संपादित एवं संकलित द्वारा

अमिता गाँधी

सेवानिवृत्त प्रधानाचार्य

खालसा प्राथमिक विद्यालय, प्रताप नगर

दिल्ली



SPORTS PUBLICATION

Publisher & Distributor

खेल और शारीरिक शिक्षा की पुस्तकों के भारत
के प्रथम प्रकाशक और एशिया के सबसे बड़े स्टॉकिस्ट
7/26, ग्राउण्ड फ्लोर, अंसारी रोड़ दरिया गंज, नई दिल्ली-110002

दूरभाष : +91-9999146721, 9868028838, : 011-23240261

इमेल: info@sportspublication.net

वेबसाइट: www.sportspublication.net



Published by:

खेल और शारीरिक शिक्षा की पुस्तकों के भारत
के प्रथम प्रकाशक और एशिया के सबसे बड़े स्टॉकिस्ट
7/26, ग्राउण्ड फ्लोर, अंसारी रोड़ दरिया गंज, नई दिल्ली-110002
दूरभाष : +91-9999146721, 9868028838
ईमेल: info@sportspublication.net
वेबसाइट: www.sportspublication.net

© 2022 प्रकाशक

ISBN- 978-93-93781-30-7

भारत में प्रकाशित 2022

इस पुस्तक के किसी भी अंश का पुनरुत्पादन या किसी प्रणाली के सहारे पुनर्प्राप्ति के प्रयास अथवा किसी भी तकनीकी तरीके: इलैक्ट्रॉनिक, मैकेनिकल, फोटोकॉपी, रिकॉर्डिंग या वैब माध्यम से प्रकाशक की अनुमति के बिना वितरित नहीं किया जा सकता है। प्रकाशक तथा लेखक ने अपने प्रयास से इस पुस्तक के तथ्यों तथा विवरणों को उचित स्रोतों से प्राप्त किया है। पुस्तक में प्रकाशित किसी भी सूचना की सत्यता के प्रति तथा इससे होने वाली किसी भी क्षति के लिए प्रकाशक, सम्पादक, लेखक या मुद्रक जिम्मेदार नहीं है। सभी विवादों और दावों का निपटारा केवल 1940 के भारतीय मध्यस्थता अधिनियम के अन्तर्गत दिल्ली न्यायालय में किया जाएगा।

मुद्रक:

ओम साईं प्रिंटर्स एण्ड बाइंडर्स
दिल्ली

मूल्य: ₹ 180/-

विषय सूची

साहित्य (गद्य, पद्य एवं नाटक)	1
कादम्बरी	
शुकनासोपदेश	12
मेघदूतम्	23
नीतिशतकम्	37
विद्वत्पद्धति	41
मानशौर्य-पद्धति	42
अर्थ-पद्धति	42
परोपकार-पद्धति	44
धौर्य-पद्धति	45
कर्म-पद्धति	46
नलचम्पू	49
शिशुपालवधम्	62
नैषधीयचरितम्	67
उत्तररामचरितम्	69
अभिज्ञानशाकुन्तलम्	82
मृच्छकटिकम्	94
महाकाव्य	99
महाभारत	100
नाटक के उद्भव	102
नाटक में प्रयुक्त शब्द	102
श्रीमद्भगवद्गीता में ग्रन्थों के प्रमुख सिद्धान्तों का सामान्य परिचय	108
कारण	115
षड्विध सन्निकर्ष	117
अनुमान	118

हेत्वाभास	119
सांख्यकारिका	122
पुरुष का लक्षण	123
काव्यशास्त्र	136
अलंकार	155
प्रत्यय	169
व्याकरण	188
स्वर-सन्धि/अच् सन्धि	195
समास	205
कारक	225
संस्कृत प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक चयन परीक्षा-2021	249
संस्कृत प्रवक्ता चयन परीक्षा-2021	263

पाठ्यक्रम
प्रशिक्षित स्नातक
विषय : संस्कृत-2022

खण्ड क-साहित्य परिचय (गद्य, पद्य एवं नाटक)

निम्न ग्रन्थों के निर्धारित अंकों के आधार पर शब्दार्थ, सूक्तियों के भावार्थ, शब्द का व्याकरणात्मक टिप्पणी, चरित्र चित्रण, तथा ग्रन्थकर्ता के परिचय।

कादम्बरी, (कथामुखम), नलचम्पू (प्रथम उच्छ्वास), शिशुपाल बधम् (प्रथम सर्ग), अभिज्ञान शाकुन्तलम और मृच्छकटिकम, गद्यकाव्य, खण्डकाव्य, महाकाव्य, एवं नाट्यकाव्य के उद्भव और विकास का सामान्य परिचय।

खण्ड ख-संस्कृत वाङ्मय में प्रतिबिम्बित भारतीय दर्शन

इस खण्ड में श्रीमद्भागवद्गीता, तर्कभाषा, सांख्यकारिका तथा वेदान्तसार के अनुसार प्रमुख दार्शनिक सिद्धान्तों का सामान्य परिचय।

खण्ड ग-काव्यशास्त्र

(साहित्य दर्पण एवं काव्य प्रकाश के अनुसार), काव्य लक्षण, प्रयोजन, शब्दवृत्तियाँ, ध्वनि, रस एवं निम्नलिखित अलंकारों का परिज्ञान-अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, सन्देह, भ्रान्तिमान्, अतिशयोक्ति, स्वभोक्ति विरोधाभास तथा परिसंख्या।

खण्ड घ-भाषा विज्ञान एवं व्याकरण

भाषा का उद्भव एवं विकास, ध्वनि परिवर्तन तथा अर्थपरिवर्तन, सभी गुणों की प्रतिनिधि धातुओं का दसों लकारों में रूप (लघु सिद्धान्त कौमुदी के आधार पर) सिद्धान्त कौमुदी के आधार पर सभी कारकों, विभक्तियों एवं समास का प्रक्रियात्मक ज्ञान। निम्नलिखित प्रत्ययों का प्रयोगात्मक ज्ञान-कृत-तव्यत, अनीयर, यत् धंश तृच. . क्त, क्तवतु, कत्वा, ल्ययू, शत्, शान्च, तुमुन तद्धित-अक्, क्तुप, मतुप, ढक, ढकी, फक, ख, यत् एवं छः स्त्री प्रत्यय-टाप डप्र, डीप्, डीन। विशेष-उक्त प्रत्यय लघुसिद्धान्त कौमुदी के आधार पर प्रेष्टव्य है।

खण्ड ङ-भाषा विज्ञान एवं व्याकरण

(क) संस्कृत सुभाषित एवं सूक्तियों का परिज्ञान, अशुद्धि परिमार्जन और वाक्य परिवर्तन।

(ख) नाटक में प्रयुक्त परिभाषिक शब्दों का ज्ञान।